

Autore : *Giulio Adobati*

Sito Internet:



giulioado@gmail.com

Titolo : Italia e Mediterraneo

Tecnica : olio

Dimensioni : cm. 160 x 204

Anno : 2015



Attestato di qualità primaria

Giulio Adobati è artista completo: è un raffinato pittore nonché un ottimo scultore. La sua pittura ha introiettato il realismo per orientarsi, per breve tempo però, su un simil-impressionismo attestandosi, subito dopo, sul versante quasi espressionista. Anzi venato di tratti fumettistici quindi graficamente piuttosto decisi ma che conferiscono alle sue tele, sempre ad olio, un'originale personalizzazione. I dipinti sono concepiti come campiture cromatiche intense, senza sfumature anche perché Adobati punta sulla mimesi formale e contenutistica. Come evidente in "Italia e Mediterraneo" ove modernizza un apparato mitologico secoli fa fondamentale nella pittura che oggi Adobati riprende non in senso solamente illustrativo ma con finalità nazionalistiche.

Fabio Bianchi

Direttore : Rosario Scrivano