

Autore : *Martellucci Leonardo*

Sito Internet: www.eternocontrasto.it



Titolo : Ovunque salvezza

Tecnica : smalti, cementite, olio e gomma lacca

Dimensioni : cm. 128 x 40

Anno : 2012



Attestato di qualità primaria

Composizione importante di rara eleganza, la cui complessità sinfonica compone un caos non casuale. Molto ben meditati sono i differenti materiali utilizzati, sia a livello simbolico che di messaggio. .Si tratta di un seducente affresco, solo in parte informale. Leonardo Martellucci, artista che si interroga sul senso della vita, utilizza l'immagine di un occhio che, come recita il titolo, rappresenta forse la speranza, o quanto meno una possibile ragione regolatrice di un caos altrimenti incomprensibile. In questa rappresentazione si avverte il ritorno all'arte come avvertimento, come impegno etico, fuori dal tempo e dalla storia.

Paolo Levi

Direttore : Rosario Scrivano